

# 107 年林務局花蓮林區管理處「百萬小學堂—創意木工班」 招生簡章

緣起：

花蓮林區管理處106年辦理「漂流木百萬小學堂—部落工藝坊」計畫，成果豐碩，課程運用漂流木創造「百萬價值」，帶動漂流木再生文創風潮，受到花蓮民眾熱烈迴響，為了延續百萬小學堂的課程，107年度再辦理「百萬小學堂—創意木工班」計畫，持續協助原住民部落除發展文化創意產業之外，還透過社區、公家單位的共同連結，創造匠師平台與人才資源連結。課程中，將會教導原住民朋友，學習木工技藝，透過具有木工經驗及藝術創作的老師，教導部落族人，利用國產木材，以原住民文化特色為主，並結合生活中的素材，例如石頭、椰殼、玻璃、鐵罐、皮件等，創作出融合現代與原住民風格的特色生活木作品。

一、 指導單位：行政院農業委員會林務局

主辦單位：林務局花蓮林區管理處

承辦單位：社團法人花蓮縣牛犁社區交流協會

承辦人：03-8656000 楊先生

電子信箱：[e7968@yahoo.com.tw](mailto:e7968@yahoo.com.tw)

二、 報名期間：即日起至 107 年 6 月 5 日

三、 課程內容：本次課程將開設初階班 60 小時、進階班 80 小時

(一) 初階班 60 小時：

教導學員從選材、木料前置處理、木工基本技巧、木工常用機具操作、工藝設計等一連串過程，製作創意生活木作。每位學員製作 1 件木作品，共 12 件。其中將會有兩次的課程部分內容移地至豐田上課，其原因為配合大型機具的使用，以利學生們擁有更好的學習。

日期	時間	內容	說明
6月10日	09:00~12:00 13:30~16:30	開訓/相見歡/ 識材, 工具	
6月17日	09:00~12:00 13:30~16:30	創作設計引導 設計發想	空間感與環境協調
6月24日	09:00~12:00 13:30~16:30	設計圖繪製 材料單/選材/備料	人體工學與使用尺度
7月1日	09:00~12:00 13:30~16:30	創作工具應用教 學	豐田工作室 木工機械操作(3小 時)
7月8日	09:00~12:00 13:30~16:30	分組製作 加工/砂磨	豐田工作室 木工機械操作(3小 時)
7月15日	09:00~12:00 13:30~16:30	分組製作 加工/砂磨	
7月22日	09:00~12:00 13:30~16:30	分組製作 修飾/砂磨	
7月29日	09:00~12:00 13:30~16:30	分組製作 組立修飾	
8月5日	09:00~12:00 13:30~16:30	分組製作 塗裝/彩繪	
8月12日	09:00~12:00 13:30~16:30	作品 分享與檢討	

## (二) 進階班 80 小時：

教導學員從選材、木料前置處理、木工機械操作、工藝設計等一連串過程，製作創意生活木作或家具。每位學員製作 2 件木作品：1 件為織布機，1 件由學員自行創作，共 24 件。其中將會有兩次的課程部分內容移地至豐田上課，其原因為配合大型機具的使用，以利學生們擁有更好的學習。

日期	時間	內容	說明
6月9日	09:00~12:00 13:30~16:30	開訓/相見歡/ 識材, 工具	
6月16日	09:00~12:00 13:30~16:30	創作設計引導 設計發想	空間感與環境協調
6月23日	09:00~12:00 13:30~16:30	設計圖繪製 材料單/選材/備料	人體工學與使用尺度
6月30日	09:00~12:00 13:30~16:30	設計圖繪製 材料單/選材/備料	人體工學與使用尺度
7月7日	09:00~12:00 13:30~16:30	織布機操作	由鄭志貴講師授課。
7月14日	09:00~12:00 13:30~16:30	織布機操作	由鄭志貴講師授課。
7月21日	09:00~12:00 13:30~16:30	創作工具應用教 學	豐田工作室 木工機械操作(3小時)
7月28日	09:00~12:00 13:30~16:30	分組製作 加工/砂磨	豐田工作室 木工機械操作(3小時)
8月4日	09:00~12:00 13:30~16:30	分組製作 加工/砂磨	
8月11日	09:00~12:00 13:30~16:30	分組製作 修飾/砂磨	
8月18日	09:00~12:00 13:30~16:30	分組製作 組立修飾	
8月25日	09:00~12:00 13:30~16:30	分組製作 塗裝/彩繪	
8月26日	08:00~12:00 13:00~17:00	作品 分享與檢討	8小時

### (三) 課程講師：

#### 1. 課程講師－黃福康：

本次課程將邀請台灣知名的設計師黃福康先生作為講師。出生於玉里，早期因為家庭影響開始學習木工，並進入到台東農工實驗班家具木工科、錄取國立台北科技大學工業設計系；大學畢業後，更因為優系的木工專長，錄取英國國立萊斯特·德蒙佛大學，並在民國 93 年碩士學位畢業。其後結合木工、工業設計，以建築空間、環境景觀、家具設計、3C 產品設計聞名業界。

#### 2. 課程助教－李德緯：

李德緯，出生於花蓮壽豐，因花蓮地形及溪流有著得天獨厚的優勢，從小就跟與漂流木有著不解之緣，碩士畢業後，在台北從業五年，因為對於木頭的執著與熱愛，毅然決然回到故鄉，從木工學徒當起，決定靠自己的一雙手，賦予木頭不同的價值與功能性，也一邊涉獵設計與創作領域，讓不是科班出身的自己，能夠結合木工與食品專長，創造不同的可能。

### 四、課程規定：

#### (一) 課程地點：

本次課程大多數時間皆會於南華工作站辦理，但因部分課程需要使用相關機具，將會移地至課程講師所在之豐田工作室。

1. 林務局花蓮林區管理處南華工作站：花蓮縣吉安鄉干城村 4 鄰吉安路 6 段 117 號
2. 豐田工作室：花蓮縣壽豐鄉豐裡村豐裡二街 20 號

#### (二) 課程時數：

本次課程完全免費並分為初階班、進階班兩課程，為避免資源浪費，本次課程將會針對參與學員規定上課時數，若學員參與課程期間，請假時數達 16 小時進入課程預備淘汰名單；需透過補課，以及講師認定學員參與過程其進度並未落後，方得以繼續課程。若學員參與課程期間，請假時數達 24 小時，則逕行淘汰學員，並安排候補學員遞補。

### （三） 課程成品：

由於本次課程為林務局花蓮林區管理處為增加台灣木材多樣性利用及創造木工價值，而開設木工課程，課程全部使用國家的木材，故屬性仍為國有財產。因此學員於課程中完成之作品，或附加於木作品上之添加物，其所有權仍屬國有財產，學員不得攜離或帶走。課程完成之木作品，將由花蓮林區管理處分配，授予公家機構或非營利之社福團體、社區協會、部落組織使用與保管。

初階班學員將會製作 1 件木作品，木作品之內容依照課程講師所訂。進階班學員將會製作 2 件木作品，1 件為織布機，另 1 件則將由講師帶領，依照未來捐贈之機構組織需求而設計、製作。

### （四） 林木使用：

續前項，課程使用之林木為國有財產，因此學員不得攜離課程中之木材，包含施作產生之木屑、角材、邊料、樹皮……等出自於國有財產之原料或加工物、附屬物。若參與課程之學員，製作木作品過程間，因作品需要、美觀，或個人創意增加相關材料或添購製作，其最終權力仍屬國家財產。

### （五） 著作權所屬：

課程中，學員參加課程期間激發創意發展相關木作品，並通過智慧財產權認定申請專利，應無償授權花蓮林區管理處得以在非營利之情況下以教學、宣傳等形式使用。若課程產出申請專利之作品經教學給與他者，其營利或非營利之使用仍必須經由專利擁有者之同意。

## 五、 招生規定：

招募學員的方式，規劃兩種形式，分別為社區／部落薦才，以及學員招募。不論何種形式，初階班或進階班之原住民保證名額，皆至少 7 名。方式詳述如下：

### （一） 社區／部落薦才：

所謂社區／部落薦才，即是以相關團隊推薦社區既有之幹部、成員、志

工，或社區工作者等，透過本課程精進能力，令他們將來在社區事務、地方工作等相關實踐上，能夠因增能而協助社區更好的解決問題。本項項目，初階班名額保障 7 名、進階班名額保障 4 名。相關推薦優先順序如下：

- (1). 急需資源且仍持續運作之部落、協會、社區。
- (2). 參與社區林業計畫之社區夥伴，且有相關資源需求者。
- (3). 花蓮其他相關社區團隊，且仍持續運作者。

## (二) 學員招募：

透過網路或實體等平台招募一般名眾參與課程。初階班名額 5 名、進階班名額 8 名。相關錄取之優先順序如下：

### 1. 初階班：

- (1). 原住民身分者。
- (2). 具有相關弱勢身分且無礙於木工施作者。
- (3). 一般民眾。

### 2. 進階班：

本項將要求所有課程參與學員必須擁有相關木工經驗，並簡附證明。其錄取順序如下：

- (1). 參與 106 年「漂流木百萬小學堂」之學員。
- (2). 原住民身分者，且具木工以外之技藝專長。
- (3). 原住民身分者。
- (4). 一般民眾。

## (三) 候補招生：

課程時數 32 小時內將有候補制度，替補因故無法參與課程，或缺課以致淘汰學員之名額。分別於初階班、進階班各安排 3 名候補學員。開課 32 小時後，為避免候補學員亦無法跟上課程進度，將關閉候補制度。

## (四) 課程補助：

因花蓮地區地形狹長，公眾交通運輸工具不便，協會特別設立課程交通

費補助。以南華工作站為預計上課地點，於 GOOGLE MAP 計算住宅距離，超過 30 公里以上者，初階班補助 1,500 元交通費、進階班補助 2,000 元交通費。

#### 六、 其他規定：

以上簡章，若有不善盡處，或遇不可抗逆之因素，花蓮林區管理處有權逕行更動。

七、報名表：

姓名		出生年月日	民國      年      月      日
身分證字號		聯絡電話	
		手機號碼	
住址			
電子信箱			
LINE ID	(為課程聯絡方便用，非必填)		
身 分 別	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 為原住民族	族別	(原住民者填寫)
	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 為社區發展協會成員	協會全稱 / 職銜	(為協會成員者填寫)
	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 有木工經驗	相關證明	(有經驗者檢附相關證明文件或經歷)
	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 具有弱勢身分	相關證明	(有經驗者檢附相關證明文件或經歷)
	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 曾參與 106 度林管處「漂流木百萬小學堂—部落工藝坊」		
報名課程	<input type="checkbox"/> 初階班 60 小時 <input type="checkbox"/> 進階班 80 小時	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素	
備註：			
<p>1. 報名課程即代表同意上述所有規定事項。</p> <p>2. 相關證明文件請檢附於報名表後。</p> <p>3. 若有相關疑問，可於平日時間 08：00-12：00；13：30-17：30 撥打(03)-8656000 楊先生</p> <p>4. 網路報名連結：<a href="https://goo.gl/forms/P60WxC3KttJDr1pI3">https://goo.gl/forms/P60WxC3KttJDr1pI3</a></p> <p>5. 若實體寄送請寄送至：974 花蓮縣壽豐鄉豐山村中興街 37 號，署名：創意木工班報名</p> <p>6. 報名截止日期：107 年 6 月 5 日，以收件為憑。</p>			